



Der Weg zur



MUREXIN

www.murexin.com

Finding your
element
changes
everything!

Frei nach Sir Ken Robinson

Im abgestimmten

Gleichklang

In unserer schnelllebigen Zeit ist das Bedürfnis nach Reduktion auf das Wesentliche groß. Daher legen wir nun den zweiten Murexin Farbfächer aus der Serie „Der Weg zur Mitte“ auf: TAO – oder der reine Geist.

Nach Laozi, dem legendären chinesischen Philosophen, ist das Tao das alles Durchdringende, das Umfassende. Jedes Wesen und jedes Ding besitzt sein eigenes Tao, seinen eigenen Weg. Das Tao ordnet von selbst und man sollte in diese natürliche Ordnung nicht eingreifen.

Aus Tao entstehen die Polaritäten Yin und Yáng (dunkel – hell; kühl – warm) und dadurch die Gegensätze, aus deren Zusammenspiel sich die Welt ergibt. Lassen Sie sich von der „geordneten Vielfalt“ inspirieren und entscheiden Sie sich für Ihren ganz persönlichen Weg.

*Ich kenne seinen Namen nicht, darum nenne ich es „Dào“.
(aus Kapitel 25 des Taoteking von Laozi)*



Die Beweglichkeit von

Holz



Die Morgendämmerung bis zum Vormittag entspricht dem Holz. So wie der Baum durch seine Wurzeln mit der Erde verbunden ist, so erden uns dunklere Holz- bzw. Grün-Töne. Lichteres Grün läßt uns beweglich bleiben, eine elementare Qualität dieses Farbspektrums.

Und nicht zuletzt entspannt Grün in all seinen Schattierungen die Fenster zur Seele – unsere Augen.





First in Spring

Frühlingserwachen: Wenn der letzte Schnee schmilzt, kann man den sich langsam anbahnenden Frühling schon riechen, ganz zart, kaum spürbar. So wie diese Farbnuance, die gleichzeitig alles verspricht und mit beinahe nichts große Wirkung erzielt. Willkommen im neuen Heim.

First in Spring H 16

Tender Leaf

Das erste zarte Blatt, das vorwitzig aus der Knospe lugt, verkörpert die Hoffnung auf eine Wiedergeburt, die jedem Jahresbeginn innewohnt. Wer seine 4 Wände in diesen Farbton taucht, wird sich bald selbst wie neugeboren fühlen, gänzlich frei von den Beschwerden des Winters.

Tender Leaf H 17

Full Blown

In voller Blüte präsentiert sich das Gehölz im Frühsommer und prahlt mit seiner Kraft, die nahezu unbesiegbar scheint. Noch ahnt der Baum nichts von der Fülle seiner Früchte, jetzt schwelgt er noch ganz unbeschwert. Wer täglich ganz von Energie durchdrungen sein will, holt diese Farbe in sein Haus.

Full Blown H 18

Olive Tree

Lange muss der Olivenbaum auf seine ersten Früchte warten. Indes hat er Zeit in Fülle, um das härteste Holz zu bilden, das wir kennen. Seine warmen samtigen Blätter erfreuen uns zu jeder Jahreszeit, wie dieser Farbton an der Wand.

Olive Tree H 19

Autumn Wind

Das Leben der Natur neigt sich ihrem Ende zu und verheißt dennoch schon den Neubeginn. Die Blätter werden vom Herbstwind von den Ästen gefegt und sammeln sich in winzigen Wirbelstürmen, um den Boden zu bereiten für späteres Wachstum. Gemütlichkeit erfüllt den Raum.

Autumn Wind H 20

So begeistert
das

Feuer

Mit seiner aktivierenden Ausstrahlung entspricht das Feuer mit seiner Farbe Rot der Zeit, in der die Sonne ganz im Zenit steht – der Mittagszeit, und der Höhe unserer Aktivität.

Die anregende Wirkung sollte gezielt in Räumen eingesetzt werden, in denen wir nicht ruhen, sondern Anregung benötigen. So zum Beispiel in Räumen, in denen wir lebendigen Austausch mit Freunden führen. Als Akzente in Arbeitsräumen kann Rot unsere Kraft und geistige Vitalität fördern.





Warm Smoke

Wenn das Feuer noch nicht wirklich entfacht ist, erfüllt schon früher Rauch die Luft, warm und verheißungsvoll. Noch kämpft das Flämmchen um sein Leben, doch gibt es deutlich Zeichen seiner Existenz. Wer diesen durchscheinend hellen Farbton auf seine Wände streicht, fühlt sich auf angenehme Weise geborgen.

Indian Flame

Diese Flamme fühlt sich an wie Curry auf der Zunge, wie ein Räucherstäbchen aus Sandelholz in der Nase. Das Feuer besitzt in allen Kulturen seinen Reiz, es vereint die Menschen rund um sich und erzählt ihnen Geschichten. Ein edler Farbton für gute Zuhörer in jedem Wohnbereich.

Burnt Brick

Noch glüht der Ziegel, der frisch gebrannt aus dem Feuer kommt. Die perfekte Symbiose von Erde und Feuer hat seit jeher dem Individuum Zuflucht vor der Außenwelt geboten. Mit diesem gedämpften Ziegelrot zieht Behaglichkeit in jedes Heim.

Roasted Almond

Ein warmer intensiver Braunton, der noch von glutreicher Vergangenheit erzählt. Man kann ihn beinahe auf der Zunge fühlen, eine süße Verheißung von wohliger Behaglichkeit und dem Knistern eines Herdfeuers, auf dem Mandeln gebrannt werden. Es wäre den Versuch wert, die eigene Küche in diesen Ton zu hüllen.

Dark Charcoal

Was bleibt, wenn das Feuer verloschen ist, das Lodern der Flamme nachgelassen hat? Die Sehnsucht natürlich und die glühende Kohle. Doch anstatt auf ihr zu laufen, um den Sinn des Lebens zu erfassen, ist es doch deutlich klüger, das Arbeitszimmer in diesem Ton zu streichen.

Warm Smoke **F 96**

Indian Flame **F 97**

Burnt Brick **F 98**

Roasted Almond **F 99**

Dark Charcoal **F 100**

Anregende,
ausgeglichene

Erde



Der Nachmittag mit seiner besonnen produktiven Qualität steht ganz im Zeichen der Erde. Menschen, die ständig am Grübeln und Denken sind, können von der ausgleichenden Wirkung der Erdfarben profitieren.

Vor allem aber wird das Spektrum der Erdfarben mit seiner positiv anregenden Ausstrahlung in Speise- und Gemeinschaftsräumen eingesetzt, und macht dort mit seiner harmonisierenden Wirkung gute Stimmung.





Sand Dune

Wenn draußen Wind und Wetter die träge Düne vor sich her treiben, ist es drinnen umso gemütlicher. Da draußen am Deich jagt der Schimmelreiter sein Ross durch die Nacht, Sand und Pferd verschmelzen zu exakt demselben Farbton, der den Flur im Haus so wohnlich macht.

Sand Dune **E 26**

Savannah Light

Wenn die flüchtige Bisonherde ihre Staubwolke wie eine siegreiche Fahne hinter sich herzieht und das Abendlicht lange Schatten wirft, zieht man sich gern in die Behaglichkeit der Lodge zurück, trinkt Tee und sinniert darüber, welchen Raum des Hauses man in das „Licht der Savanne“ tauchen möchte.

Savannah Light **E 27**

Sun Flower

Die fruchtbare Erde lässt wundersame Pflanzen sprießen und gedeihen, manche gut fürs Auge, andere auserwählt, uns zu nähren. Die Sonnenblume vereinigt beide gute Eigenschaften in sich und ihre Farbe strahlt die pralle Lebensfreude aus. Was spricht dagegen, sie an den eigenen Wänden zu verewigen?

Sun Flower **E 28**

Warm Mud

Schlamm ist eines der ältesten Heilmittel der Welt, er reinigt, pflegt und dringt in die Tiefe, um den Menschen von Schmerz zu befreien. Draußen in der Natur ist er der fruchtbare Boden, die Geburtsstätte so mancher Fauna und Flora. Das Badezimmer verwandelt dieser Farbton in eine Oase des Wohlbefindens.

Warm Mud **E 29**

Forest Soil

Der tiefbraune Waldboden ist kühl und weich, er duftet nach Pilzen und Beeren und das Moos rollt kleine Teppiche für die Waldgeister aus. Hier heißt es verharren und den Lauten des Waldes lauschen. Jene zauberhafte Atmosphäre zieht mit diesem Farbton ins eigene Zuhause ein.

Forest Soil **E 30**

Konzentriertes

Metall

Verdichtend und konzentrierend, der Beginn des Rückzugs, darin liegt die Qualität der Metall-Farben. Geistiges Sammeln und meditative Grundstimmung – all diese Qualitäten unterstützt die Palette der Grau- und Metalltöne. Doch auch schlichtes Weiß wird diesem Element zugeschrieben.

Der Abend mit dem Ausklingen eines aktiven erfolgreichen Tages, das zur Ruhe kommen, aber auch die Qualität des Herbstes, hier ist Metall in seinem Element.





Shiny Shield

Eine schimmernde Rüstung und ein glänzender Schild: Metall schützt und ist der ästhetische Beweis, dass Funktion und Form aus einem Guss sein können. Schützen wir doch auch unser Privatleben mit dem Farbton „glänzender Schild“.

Shiny Shield **M 86**

Metal Velvet

Samt und Brokat in metallischem Grau. Der Salon, der etwas auf sich hält, hüllt sich in warme Metalltöne und lässt die farbigen alten Meister an den Wänden umso mehr erstrahlen. Ob Loft oder Herrenhaus, mit dieser Nuance liegt man immer richtig.

Metal Velvet **M 87**

Silverware

Das Silberbesteck der Ahnen wird aufpoliert und erstrahlt in modernem Glanz. An ihm gehen die Jahrzehnte scheinbar spurlos vorüber. Genauso zeitlos ist dieser dezente Farbton, der sich, je nach Geschmack, jedem Ambiente anpasst.

Silverware **M 88**

Iron Man

Es war einmal ein Superheld, tagsüber erfolgreicher Geschäftsmann, nachts rettete er die Welt. Er wohnte in einem urbanen Loft mit Dachterrasse um zu meditieren. Und wenn er nicht gestorben ist, streicht er gerade seine Wände in diesem kraftvoll ruhigen Farbton.

Iron Man **M 89**

Dark Knight

Auch ein dunkler Ritter hat seine Qualitäten, unter seiner harten Oberfläche verbirgt sich oft ein weicher Kern, der das gute Leben schätzt. Dunkle Metallfarben vereinigen Geborgenheit und Behaglichkeit in sich und eigenen sich sowohl für private als auch für öffentliche Räume.

Dark Knight **M 90**

Tiefes

Wasser



Stille Wasser sind tief – und in der Nacht noch stiller. Denn das ist die Zeit des Wassers. Beruhigend und kühlend wirkt es mit seinen schimmernden Schattierungen auf unseren Gemütszustand.

Schlafzimmer, Badezimmer oder akzentuiert im Kinderzimmer, hier entfaltet Blau seine wohltuende Wirkung. Dennoch ist die Qualität des Wassers auch verspielt und schenkt unseren Emotionen eine beruhigende Gelassenheit.





Water Falls

Ein Wasserfall, der, einem Vorhang aus feingesponnenen Tropfen gleich, niemals versiegt. Er ist transparent, spiegelt aber die Farben des Himmels wieder. So schön ist er, dass wir ihn mit Heim nehmen wollen. Nichts einfacher als das, sagt die Fee und gibt uns diesen Farbton für die Wand.

Water Falls **W 76**

Blue Icicle

Schönheit erstarbt zu Eis und wird zum Glasschmuck eines Kronleuchters. Durch einen Eiszapfen betrachtet, zerschmilzt die Welt in zarten Farben. Wem das gefrorene Nass zu vergänglich ist, der streiche seine Wände im Farbton des kühlen Elements.

Blue Icicle **W 77**

River Side

Am Ufer eines Flusses sitzen, das Leben vorbeiziehen lassen, die runden Kiesel, die zart aneinander reiben, betrachten, befühlen. Und die wandelbaren Farbnuancen wahrnehmen, die Wind und Wellen hervorbringen. Die Stimmung einfangen, nach Hause tragen und damit die Räume schmücken.

River Side **W 78**

Blue Lagoon

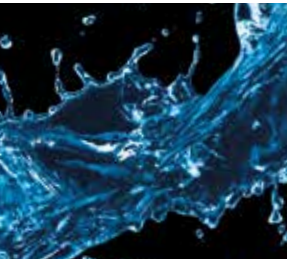
Die blaue Lagune, weißer Sand und die Zweige tropischer Bäume, die weit ins Wasser reichen. Bis auf den Grund sehen, bunte Fische zwischen filigranen Korallen. So will man alle Tage baden. Warum nicht, mit der Farbe der Lagune im Badezimmer?

Blue Lagoon **W 79**

Deep Sea

Tiefe Nacht, da wo kein Lichtstrahl mehr hinkommt. Aber was ist das? Fluoreszierendes Getier auf dem Grund des Meeres, sich selbst Lichtquelle genug. Wer seine Bilder zum Leuchten bringen will, der wähle die Wandfarbe der Tiefsee und tauche ein in eine Welt der Wunder.

Deep Sea **W 80**



Wasser

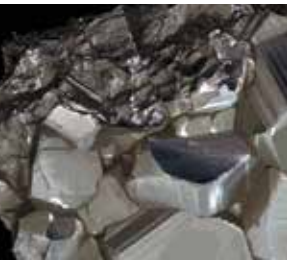
Water Falls **W 76**

Blue Icicle **W 77**

River Side **W 78**

Blue Lagoon **W 79**

Deep Sea **W 80**



Metall

Shiny Shield **M 86**

Metal Velvet **M 87**

Silverware **M 88**

Iron Man **M 89**

Dark Knight **M 90**



Erde

Sand Dune **E 26**

Savannah Light **E 27**

Sun Flower **E 28**

Warm Mud **E 29**

Forest Soil **E 30**



Feuer

Warm Smoke **F 96**

Indian Flame **F 97**

Burnt Brick **F 98**

Roasted Almond **F 99**

Dark Charcoal **F 100**



Holz

First in Spring **H 16**

Tender Leaf **H 17**

Full Blown **H 18**

Olive Tree **H 19**

Autumn Wind **H 20**

Der Weg zur

Mitte

Bei Farben gibt es kein „richtig“ oder „falsch“. Erlaubt ist, was gut tut. Und da es auch keine reinen Holz-, Feuer-, Erde-, Metall- oder Wassertypen gibt, kann gemixt werden, was gefällt.

Murexin hat es sich zur Aufgabe gemacht, aus einer unüberschaubaren Vielfalt gerade so viele Farbtöne auszuwählen, dass Kombinationsfreiheit ohne Wahlstress entsteht.

Finden Sie auf diesen Seiten Ihren ganz individuellen „Weg zur Mitte“, und besinnen Sie sich auf jene Essenz, die Ihre Energie zum Fließen bringt. Wir wünschen Ihnen viel Freude, Gesundheit und Erfolg. Und ein wunderschönes Zuhause.

MUREXIN

www.murexin.com

MUREXIN GmbH

A-2700 Wiener Neustadt, Franz von Furtenbach Straße 1

Tel.: +43/2622/27 401-0, Fax: +43/2622/27 401-187, E-Mail: info@murexin.com

Ungarn: Murexin Kft.

H-1103 Budapest, Noszlopy utca 2-6.

Tel.: +36/1/262 60 00, Fax: +36/1/261 63 36

E-Mail: murexin@murexin.hu

Tschechien: Murexin spol. s r.o.

CZ-664 42 Modřice, Brněnská 679

Tel.: +420/5/484 26 711, Fax: +420/5/484 26 721

E-Mail: murexin@murexin.cz

Slowakei: Murexin spol. s r. o.

SK-831 04 Bratislava, Magnetová 11

Tel.: +421/2/492 77 245, Fax: +421/2/492 77 267

E-Mail: murexin@murexin.sk

Polen: Murexin Polska sp. z o.o.

PL-31-320 Kraków, ul. Stowicza 3

Tel.: +48/12 265 01 10, Fax: +48/12 311 01 41

E-Mail: biuro@murexin.pl

Slowenien: Murexin d.o.o.

SLO-2310 Slovenska Bistrica, Kolodvorska ulica 31b

Tel.: +386/2/805 09 20, Fax: +386/2/805 09 21

E-Mail: info@murexin.si

Rumänien: Murexin - KEMA SRL

020111 Bucuresti, Soseaua Pipera, nr. 59, sector 2

Tel.: +4/021/252 62 51

E-Mail: info@murexin.ro

Frankreich: Murexin France Sarl,

67000 Strasbourg, 28 Rue Schweighaeuser

Tel.: +33/607 262 438

E-Mail: info@murexin.fr

Schweiz: Murexin AG

CH-8303 Bässersdorf, Hardstrasse 20

Tel.: +41/44/877 70 30, Fax: +41/44/877 70 33

E-Mail: info@murexin.ch

Vertrieb für Deutschland, Italien und Rumänien:

Murexin GmbH, A-2700 Wiener Neustadt, Franz von Furtenbach Straße 1, Tel.: +43(0)2622/27 401-0, Fax: +43(0)2622/27 401-173, E-Mail: info@murexin.com

Satz- und Druckfehler vorbehalten. Ausgabe: 1/2018. Wir weisen darauf hin, dass die verwendeten Fotos Symbolfotos sind und diese Objekte nicht explizit mit unseren Produkten ausgestattet sein müssen, sondern lediglich Anwendungsgebiete zeigen, außer sie werden ausdrücklich als Referenzobjekte angeführt.



